

<i>Übersicht HKKA</i>	2
Nachgelassene Gedichte (Apparat)	
<i>Inhalt</i>	7
<i>Einleitung</i>	9
1 <i>Allgemeiner Kommentar</i>	11
1.1 <i>Zur Entstehung des Gedichtnachlasses</i>	11
1.1.1 <i>Chronologische Übersicht</i>	11
1.1.2 <i>Vorgeschichte der Schreibbücher</i>	15
1.1.3 <i>Die frühen Schreibbücher (1843–1846)</i>	22
1.1.4 <i>Spätere Schreibbücher (1847–1855, 1876–1882)</i>	48
1.1.5 <i>Vereinzelte Nachlaßgedichte</i>	58
1.1.6 <i>Besonderes: Kellers Liebeslieder</i>	59
1.2 <i>Die Textzeugen</i>	77
1.2.1 <i>Allgemeines</i>	77
1.2.2 <i>Schreibbuch Ms. GK 3</i>	80
1.2.3 <i>Schreibbuch Ms. GK 4</i>	98
1.2.4 <i>Schreibbuch Ms. GK 9</i>	107
1.2.5 <i>Schreibbuch Ms. GK 5</i>	120
1.2.6 <i>Schreibbuch Ms. GK 21</i>	122
1.2.7 <i>Sammelmappe Ms. GK 22f (Sammlung Schulz)</i>	125
1.3 <i>Postume Publikationen</i>	136
1.4 <i>Reproduktionen, Transkription und Kommentar</i>	142
2 <i>Detailkommentar</i>	147
2.1 <i>Allgemeines</i>	147
2.2 <i>Schreibbücher</i>	151
2.2.1 <i>Schreibbuch Ms. GK 3</i>	151
2.2.2 <i>Schreibbuch Ms. GK 4</i>	216
2.2.3 <i>Schreibbuch Ms. GK 9</i>	270
2.2.4 <i>Schreibbuch Ms. GK 5</i>	354
2.2.5 <i>Schreibbuch Ms. GK 21</i>	360
2.3 <i>Vereinzelte Nachlaßgedichte</i>	407
2.3.1 <i>Juvenilia</i>	408
2.3.2 <i>1843 bis 1846</i>	409
2.3.3 <i>1847 bis 1850</i>	419

2.3.4	1850 bis 1855	428
2.3.5	1856 bis 1869	437
2.3.6	1869 bis 1887	446
3	<i>Diverse Nachlaßtexte</i>	479
3.1	<i>Indirekt überlieferte Gedichte</i>	479
Nr. 1	Lenzspuk	479
3.2	<i>Gedichte mit unsicherer Autorschaft</i>	482
Nr. 2	Ihr Leute höret die Geschichte ...	482
Nr. 3	Ein Lämmlein trank vom Frischen ...	485
Nr. 4	Schwarz ist der Teufel ...	488
3.3	<i>Konzepte, Motive, Fragmente</i>	490
Nr. 5	Den die Feinde schmäählich breiten ...	490
Nr. 6	<i>Großer Berliner Bogen</i>	492
Nr. 7	<i>Kleiner Berliner Bogen</i>	518
Nr. 8	Ich hab' schon manchmal froh gelacht ...	524
Nr. 9	Der sich beherzt die Pflicht erschafft ...	524
Nr. 10–13	<i>Exzerpte</i>	526
Nr. 10	<i>Exzerpt I: Michele Narr</i>	528
Nr. 11	<i>Titelliste</i>	530
Nr. 12	<i>Exzerpt II: ‚Has von Ueberlingen‘</i>	534
Nr. 13	<i>Exzerpt III: ‚Auszug der Dirnen‘</i>	536
Nr. 14	Hexameter resp. Jamben	538
3.4	<i>Gedichte und Glossen in Büchern</i>	541
3.4.1	<i>Christian Schad: Deutscher Musenalmanach (1853–1859)</i>	544
3.4.2	<i>Adolf Böttger: Buch deutscher Lyrik (1853)</i>	561
3.4.3	<i>Herman Grimm: Leben Michelangelo's (1873)</i>	627
Anhang		
1	<i>Sammelband Ms. GK 20 (Übersicht)</i>	633
2	<i>Literaturverzeichnis</i>	643
2.1	<i>Werke und Briefe Gottfried Kellers</i>	643
2.2	<i>Werke anderer Autoren</i>	648
2.3	<i>Übrige Literatur</i>	650
3	<i>Verzeichnis der Briefe</i>	653
4	<i>Strophenformen</i>	655
5	<i>Verzeichnis der Abbildungen</i>	660
6	<i>Auszeichnungen und diakritische Zeichen</i>	661
7	<i>Verzeichnis der Abkürzungen</i>	663
8	<i>Verzeichnis der Siglen</i>	664
9	<i>Korrigenda zu HKKA 17.1 und 17.2</i>	666