

## Gedichte (1846)

### Natur.

|               |   |    |
|---------------|---|----|
| <i>Nr. 1</i>  | <b>Abendlied. An die Natur.</b><br>Hüll' ein mich in die grünen Decken ...                  | 13 |
|               | <b>Morgen.</b>  |    |
| <i>Nr. 2</i>  | I. \ So oft die Sonne aufersteht ...  | 14 |
| <i>Nr. 3</i>  | II. \ Fahre herauf, du kristallener Wagen ...   | 14 |
| <i>Nr. 4</i>  | III. \ Nun, da diese alten Herr'n ...   | 15 |
|               | <b>Abend.</b>   |    |
| <i>Nr. 5</i>  | I. \ In Gold und Purpur tief verhüllt ...   | 16 |
| <i>Nr. 6</i>  | II. \ Es dämmt und dämmt den See herab ...  | 17 |
| <i>Nr. 7</i>  | III. \ Im Glase blüht ein frischer Rosenstrauß ...  | 18 |
|               | <b>Nacht.</b>   |    |
| <i>Nr. 8</i>  | I. \ Nun bin ich untreu worden ...  | 19 |
| <i>Nr. 9</i>  | II. \ Ermattet von des Tages roher Pein ...   | 20 |
| <i>Nr. 10</i> | III. \ Es wiegt die Nacht mit sternbesäten Schwingen ...                                    | 21 |
| <i>Nr. 11</i> | IV. \ Rauh geht der Nord, es dunkelt allerenden ...   | 22 |
| <i>Nr. 12</i> | V. \ Willkommen, klare Sommernacht ...  | 24 |
| <i>Nr. 13</i> | VI. \ Wende dich, du kleiner Stern ...  | 24 |
|               | <b>Frühling.</b>  |    |
| <i>Nr. 14</i> | I. \ Berghinan vom kühlen Grund ...   | 25 |
| <i>Nr. 15</i> | II. \ Es wandert eine schöne Sage ...   | 26 |
| <i>Nr. 16</i> | III. \ Der Lenz ist da, die Lauine fällt ...  | 27 |
|               | <b>Sommer.</b>  |    |
| <i>Nr. 17</i> | I. \ Das ist doch eine üppige Zeit ...  | 27 |
| <i>Nr. 18</i> | II. \ Es deckt der weiche Buchenschlag ...  | 28 |
| <i>Nr. 19</i> | III. \ Im Wald. \ 1.<br>Arm in Arm und Kron' an Krone steht der Eichenwald verschlungen ... | 28 |
| <i>Nr. 20</i> | IV. \ Im Wald. \ 2.<br>Aber auch den Föhrenwald ...   | 29 |
| <i>Nr. 21</i> | V. \ Am Wasser. \ 1.<br>Hell im Silberschaume flimmernd ...                                 | 30 |
| <i>Nr. 22</i> | VI. \ Am Wasser. \ 2.<br>Ich liege beschaulich ...  | 31 |
| <i>Nr. 23</i> | VII. \ Am Wasser. \ 3.<br>Ein Fischlein steht im kühlen Grund ...                           | 32 |
| <i>Nr. 24</i> | VIII. \ Am Wasser. \ 4.<br><b>A. Dissonanz.</b><br>Sah ich eine junge Welle ...             | 32 |
| <i>Nr. 25</i> | <b>B. Auflösung.</b><br>Von einer Quelle singt ein Sänger ...                               | 33 |

|        |   |    |
|--------|---|----|
| Nr. 26 | <b>IX. \ Regen-Sommer.</b><br>Nasser Staub auf allen Wegen! ...   | 34 |
|        | <b>Herbst.</b>  |    |
| Nr. 27 | <b>I. \ Im Herbst, wenn sich der Wald entlaubt ...</b>            | 35 |
| Nr. 28 | <b>II. \ Im Herbst erblichen liegt das Land ...</b>               | 36 |
| Nr. 29 | <b>III. \ Sonntagsjäger.</b><br>Es lässt sich mit aller Kraft ... | 36 |
| Nr. 30 | <b>IV. \ Wo ist der schöne Blumenflor ...</b>                     | 37 |
| Nr. 31 | <b>V. \ Es ist ein stiller Regentag ...</b>                       | 38 |
|        | <b>Winter.</b>  |    |
| Nr. 32 | <b>I. \ Wie zieht das finster thürmende ...</b>                   | 38 |
| Nr. 33 | <b>II. \ Verschlissen und dunkel ist um und um ...</b>            | 39 |
| Nr. 34 | <b>III. \ Der Winter ist eine ehrliche Haut ...</b>               | 40 |

## Sonette.

### Sonette.

|        |   |    |
|--------|---|----|
| Nr. 35 | <b>I. \ An einen Schulgenossen.</b><br>Wohin hat dich dein guter Stern gezogen ...  | 45 |
| Nr. 36 | <b>II. \ An einen Freund.</b><br>Du, der so lang im Herzen mich geborgen ...  | 45 |
| Nr. 37 | <b>III. \ An einen Zweiten (Künstler).</b><br>Ich sehe dich mit lässig sichrer Hand ...   | 46 |
| Nr. 38 | <b>IV. \ Winterabend.</b><br>Schneebleich lag eine Leiche, und es trank ...   | 46 |
| Nr. 39 | <b>V. \ Schein und</b><br>Im Mittagsbrand, auf des Gebirges Grat ...  | 47 |
| Nr. 40 | <b>VI. \ Wirklichkeit.</b><br>So manchmal irre werd' ich an der Stunde ...  | 47 |
| Nr. 41 | <b>VII. \ In der Stadt. \ 1.</b><br>Wo sich drei Gassen kreuzen, krumm und enge ...   | 48 |
| Nr. 42 | <b>VIII. \ In der Stadt. \ 2.</b><br>Was ist das für ein Schrei'n und Peitschenknallen? ...   | 48 |
| Nr. 43 | <b>IX. \ Vaterländische Sonette.</b><br><b>1. \ Die schweizerische Nationalität.</b><br>Volksthum und Sprache sind das Jugendland ... | 49 |
| Nr. 44 | <b>X. \ Vaterländische Sonette.</b><br><b>2. \ Das Eidgenossen-Volk.</b><br>Wie ist denn wohl der Diamant entstanden ...              | 49 |
| Nr. 45 | <b>XI. \ Vaterländische Sonette.</b><br><b>3. \ Warnung.</b><br>Ja, du bist frei, mein Volk! – von Eisenketten ...                    | 50 |
| Nr. 46 | <b>XII. \ Vaterländische Sonette.</b><br><b>4. \ Den Konservativen.</b><br>Wo ist ein Volk, so frei von allen Plagen ...              | 50 |
| Nr. 47 | <b>XIII. \ Vaterländische Sonette.</b><br><b>5. \ Zur Verständigung.</b><br>Du bist ein Schreier, bist ein frecher Prahler ...        | 51 |

|        |   |    |
|--------|---|----|
| Nr. 48 | <b>XIV. \ Vaterländische Sonette.</b>                 |    |
|        | <b>6. \ Den christlichen Griesgrämlern.</b>           |    |
|        | Ihr nennt uns Träumer, Schwindler, junge Thoren ...   | 51 |
| Nr. 49 | <b>XV. \ Vaterländische Sonette.</b>                  |    |
|        | <b>7. \ Die zwei Tellenschüsse.</b>                   |    |
|        | Ob sie geschehn? das ist hier nicht zu fragen ...     | 52 |
| Nr. 50 | <b>XVI. \ Den Göthe-Philistern.</b>                   |    |
|        | „Nur Ordnung, Anmuth!“ tönt es immerdar ...           | 52 |
| Nr. 51 | <b>XVII. \ Brentano, Kerner.</b>                      |    |
|        | Was sind das für possirliche Gesellen ...             | 53 |
| Nr. 52 | <b>XVIII. \ Herwegh.</b>                              |    |
|        | Schäum' brausend auf! – Wir haben lang gedürstet ...  | 53 |
| Nr. 53 | <b>XIX. \ Subjektives Dichten.</b>                    |    |
|        | Erst wollte ich mit vieler Mühe flechten ...          | 54 |
| Nr. 54 | <b>XX. \ Der deutsche Freiheitskrieg.</b>             |    |
|        | Du deutsches Volk mit deinem Löwenzorn ...            | 54 |
| Nr. 55 | <b>XXI. \ Auch an die „Ichel.“</b>                    |    |
|        | 1. \ „Ich mach' die Seelen selig, Ich allein!“ ...    | 55 |
| Nr. 56 | <b>XXII. \ Auch an die „Ichel.“</b>                   |    |
|        | 2. \ Wer ohne Schmerz, der ist auch ohne Liebe ...    | 55 |
| Nr. 57 | <b>XXIII. \ Auch an die „Ichel.“</b>                  |    |
|        | 3. \ Es ist nicht Selbstsucht und nicht Eitelkeit ... | 56 |
| Nr. 58 | <b>XXIV. \ Auch an die „Ichel.“</b>                   |    |
|        | 4. \ Wenn ein Poet ein Stück vom ew'gen Leben ...     | 56 |
| Nr. 59 | <b>XXV. \ Reformation.</b>                            |    |
|        | Im Bauch der Pyramide tief begraben ...               | 57 |

### Siebenundzwanzig Liebeslieder.

|        |  |    |
|--------|--|----|
| Nr. 60 | <b>An meine Dame.</b>  |    |
|        | Die aus den Sternen strahlt, auf Meeren ruht ...             | 61 |
| Nr. 61 | <b>I. \ Ich will spiegeln mich in jenen Tagen ...</b>        | 61 |
| Nr. 62 | <b>II. \ Durch's Frühroth zog das Wolkenschiff ...</b>       | 63 |
| Nr. 63 | <b>III. \ Sitzt man mit geschlossnen Augen ...</b>           | 64 |
| Nr. 64 | <b>IV. \ Nun in dieser Frühlingszeit ...</b>                 | 66 |
| Nr. 65 | <b>V. \ Viele Wochen sind entflohn ...</b>                   | 67 |
| Nr. 66 | <b>VI. \ Wohl ist die Lilie wunderbar ...</b>                | 67 |
| Nr. 67 | <b>VII. \ Von heißer Lebenslust entglüht ...</b>             | 68 |
| Nr. 68 | <b>VIII. \ O Leib meiner Dame, du köstlicher Schrein ...</b> | 69 |
| Nr. 69 | <b>IX. \ Es bricht aus mir ein bunter Faschingszug ...</b>   | 70 |
| Nr. 70 | <b>X. \ Hör' an, mein Kind, was ich dir kosend sage ...</b>  | 70 |
| Nr. 71 | <b>XI. \ Ich ging am grünen Berge hin ...</b>                | 72 |
| Nr. 72 | <b>XII. \ Die Sonne fährt durch's Morgenthor ...</b>         | 74 |
| Nr. 73 | <b>XIII. \ Du willst dich freventlich emanzipiren ...</b>    | 75 |
| Nr. 74 | <b>XIV. \ Gestern eine Aventür' ...</b>                      | 76 |
| Nr. 75 | <b>XV. \ Wie ein Fischlein in dem Netz ...</b>               | 77 |
| Nr. 76 | <b>XVI. \ Schon war die letzte Schwalbe fort ...</b>         | 78 |
| Nr. 77 | <b>XVII. \ Ein lustiger Mediziner ...</b>                    | 79 |

|        |   |    |
|--------|---|----|
| Nr. 78 | <b>XVIII.</b> \ Es schneit und eist den ganzen Tag ...        | 80 |
| Nr. 79 | <b>XIX.</b> \ Unverhofft nach trüben Tagen ...                | 81 |
| Nr. 80 | <b>XX.</b> \ Durch den Garten in die Felder ...               | 82 |
| Nr. 81 | <b>XXI.</b> \ Ich habe sie gesehen ...                        | 84 |
| Nr. 82 | <b>XXII.</b> \ Ich fahre mit den Winden ...                   | 84 |
| Nr. 83 | <b>XXIII.</b> \ Ja, das ist der alte Kirchhof ...             | 85 |
| Nr. 84 | <b>XXIV.</b> \ Fahret wohl, ihr schönen Gräber ...            | 86 |
| Nr. 85 | <b>XXV.</b> \ Nachhall.<br>Wie ich fahr' in stiller Nacht ... | 87 |
| Nr. 86 | <b>XXVI.</b> \ Wie sie sich da drehn im Tanze ...             | 88 |
| Nr. 87 | <b>XXVII.</b> \ Sieh! kaum glimmt des Stromes Spiegel ...     | 88 |

### Gedanken eines Lebendig-Begrabenen.

|         |  |     |
|---------|--|-----|
| Nr. 88  | <b>I.</b> \ Ei wie das kracht! – Abscheuliches Geroll ...        | 93  |
| Nr. 89  | <b>II.</b> \ Da lieg' ich nun, ohnmächtiger Geselle ...          | 93  |
| Nr. 90  | <b>III.</b> \ Ha! was ist das? Die Sehnen zucken wieder ...      | 94  |
| Nr. 91  | <b>IV.</b> \ Sie haben mir, als sie der Tod belogen ...          | 95  |
| Nr. 92  | <b>V.</b> \ In's Innre jedes Sarges sollte man ...               | 95  |
| Nr. 93  | <b>VI.</b> \ Horch! Stimmen und Geschrei, doch kaum zu hören ... | 95  |
| Nr. 94  | <b>VII.</b> \ Läg' ich, wo es Hyänen gibt, im Sand ...           | 96  |
| Nr. 95  | <b>VIII.</b> \ Als endlich sie, nach langem, schwankem Lauf ...  | 96  |
| Nr. 96  | <b>IX.</b> \ Tief im Gehirne brennt mich diese Stille! ...       | 97  |
| Nr. 97  | <b>X.</b> \ Zwölf hat's geschlagen – warum denn Mittag? ...      | 98  |
| Nr. 98  | <b>XI.</b> \ O ich mag rufen, schreien, wie ich will ...         | 99  |
| Nr. 99  | <b>XII.</b> \ Wenn einsam Sie vielleicht und ungeliebt ...       | 99  |
| Nr. 100 | <b>XIII.</b> \ Da hab' ich gar die Rose aufgegessen ...          | 99  |
| Nr. 101 | <b>XIV.</b> \ Viel besser wär's, zerschnittner Tannenbaum ...    | 100 |
| Nr. 102 | <b>XV.</b> \ Der erste Tannenbaum, den ich gesehn ...            | 101 |
| Nr. 103 | <b>XVI.</b> \ Der schönste Tannenbaum, den ich gesehn ...        | 102 |
| Nr. 104 | <b>XVII.</b> \ Ich muß ein Weilchen wohl geschlafen haben ...    | 103 |
| Nr. 105 | <b>XVIII.</b> \ Ich bin befreit, mein Weh hat sich gewendet ...  | 104 |
| Nr. 106 | <b>XIX.</b> \ O theure Luft! Mit jedem Odemzug ...               | 104 |

### Feuer-Idylle.

|         |   |     |
|---------|---|-----|
| Nr. 107 | <b>I.</b> \ Wild hallt der Schrei der Glocken durch die Nacht ... | 107 |
| Nr. 108 | <b>II.</b> \ Von Holz und Reisig eine hohe Wand ...               | 108 |
| Nr. 109 | <b>III.</b> \ Seit alter Zeit her war des Hauses Wand ...         | 108 |
| Nr. 110 | <b>IV.</b> \ Da ist ein Buch, geschwärzt und halb verbrannt ...   | 109 |
| Nr. 111 | <b>V.</b> \ Ich denke dran mit wehmuthsvollem Schmerz ...         | 110 |
| Nr. 112 | <b>VI.</b> \ Ein Apfelbaum in voller Blüthe steht ...             | 111 |
| Nr. 113 | <b>VII.</b> \ Dort gegen Westen, traulich unterm Dach ...         | 111 |
| Nr. 114 | <b>VIII.</b> \ Welch' lieblich Wunder nimmt mein Auge wahr! ...   | 112 |
| Nr. 115 | <b>IX.</b> \ Zu loben ist der Männer kühner Muth ...              | 113 |
| Nr. 116 | <b>X.</b> \ Die Flamm' ist todt, der Krater ist verglüht ...      | 113 |

**Vermischte Gedichte.**

|         |   |     |
|---------|---|-----|
|         | <b>Schweizerisches.</b>   |     |
| Nr. 117 | 1. \ <b>An mein Vaterland.</b><br>O mein Heimatland! O mein Vaterland! ...  | 117 |
| Nr. 118 | 2. \ <b>Waldstätte.</b><br>Es sind vier Länder gelegen ...  | 117 |
| Nr. 119 | 3. \ <b>Loyola's wilde verwegene Jagd. Keine Vision.</b><br>Hussah! Hussah! Die Hatz' geht los! ...                             | 118 |
| Nr. 120 | 4. \ <b>Pietistenwalzer.</b><br>Nun stimmt die Harfen und salbet die Geigen! ...  | 119 |
| Nr. 121 | 5. \ <b>Apostatenmarsch.</b><br>Bum! Bum! Bim, bam, bum! ...  | 120 |
| Nr. 122 | 6. \ <b>Auf Martin Disteli's Tod.</b><br>Sie haben Ruh, die Kutten braun und schwarz ...  | 121 |
| Nr. 123 | 7. \ <b>Bei Robert Steiger's Befreiung und Ankunft in Zürich, am 20. Juni 1845.</b><br>Mit Deinem Adelsbriefe wohl versehen ... | 121 |
| Nr. 124 | <b>Ueberall!</b><br>Freiheit mit den schwarzen Augen ...  | 122 |
| Nr. 125 | <b>Wanderlied.</b><br>Glückauf! nun will ich wandern ...  | 123 |
| Nr. 126 | <b>Holzwege.</b><br>Ein Tannenbaum im Schwarzwald steht ...   | 124 |
| Nr. 127 | <b>Stein- und Holz-Reden.</b><br>Auf Lüneburger Haide ...   | 124 |
| Nr. 128 | <b>Auf der Landstraße.</b><br>Zieht eine arme Pilgerin ...  | 125 |
| Nr. 129 | <b>Im Meer.</b><br>Der Himmel hängt, wie Blei so schwer ...   | 126 |
|         | <b>Die Spinnerin.</b>   |     |
| Nr. 130 | 1. \ Rinne sanft, du weiche Welle ...   | 127 |
| Nr. 131 | 2. \ Nur diesen letzten Rocken ...  | 128 |
| Nr. 132 | <b>Frau Michel.</b><br>Frau Michel ist eine gute Frau ...   | 128 |
| Nr. 133 | <b>Der Kürassier.</b><br>Ich spute mich nach Hause in kalter Regennacht ...   | 130 |
| Nr. 134 | <b>„Morgenroth u. s. w.“</b><br>Hoffnungsblumen, Morgenröthen ...   | 131 |
| Nr. 135 | <b>Das Weingespent.</b><br>Die grünen Römer blinken ...   | 131 |
| Nr. 136 | <b>Meergedanken.</b><br>O wär' mein Herz das tiefe Meer ...   | 132 |
|         | <b>Denker und Dichter.</b>  |     |
| Nr. 137 | 1. \ Wohlan, ihr neunmal Weisen! ...  | 133 |
| Nr. 138 | 2. \ Nein! – Zwischen uns soll Friede sein ...  | 134 |
| Nr. 139 | <b>Am Vorderrhein.</b><br>Wie ahnungsvoll er ausgezogen ...   | 135 |

|         |  |     |
|---------|--|-----|
| Nr. 140 | <b>Einkehr unterhalb des Rheinfalls.</b>                                   |     |
|         | Da rauscht das grüne Wogenband ...   | 136 |
| Nr. 141 | <b>An das Herz.</b>  |     |
|         | Willst du nicht dich schließen ...   | 137 |
|         | <b>Aus ihrem Leben: Dichtung und Wahrheit.</b>                             |     |
| Nr. 142 | 1. \ <b>Ghasel.</b>  |     |
|         | Seht den Poet, der immerdar erzählt von Lerchensang ...                    | 138 |
| Nr. 143 | 2. \ <b>Konditor und Poet.</b>   |     |
|         | Kennt ihr den Kleinkinderhimmel ...  | 138 |
| Nr. 144 | <b>Erwiderung auf Justinus Kerner's Lied: Unter dem Himmel.</b>            |     |
|         | Laßt mich in Gras und Blumen liegen ...                                    | 139 |
|         | Dein Lied ist rührend, edler Sänger! ...                                   | 140 |
| Nr. 145 | <b>An Lenau.</b>   |     |
|         | Welk lag meines Herzens Garten ...   | 141 |
| Nr. 146 | <b>An Freiligrath bei seinem Eintritt in die Schweiz im Frühling 1845.</b> |     |
|         | Sobald ein Dichterkind mit holdem Siege ...                                | 142 |
|         | <b>Ein Tagwerk.</b>  |     |
| Nr. 147 | 1. \ Jüngst stand ich mit dem ersten Frühlicht auf ...                     | 144 |
| Nr. 148 | 2. \ Aber ein kleiner, silberner Stern ...                                 | 145 |
| Nr. 149 | <b>Poetentod.</b>  |     |
|         | Der Herbstwind zieht; der Dichter liegt im Sterben ...                     | 146 |
| Nr. 150 | <b>Lied vom Schuft.</b>  |     |
|         | Ein armer Teufel ist der Schuft! ...                                       | 148 |
| Nr. 151 | <b>Modernster Faust.</b>   |     |
|         | Ich habe nun Paris, Wien und Berlin gesehen ...                            | 149 |
| Nr. 152 | <b>Grillen.</b>  |     |
|         | Die Poesie ist wie ein Kind ...  | 151 |
| Nr. 153 | <b>Bei einer Kindesleiche.</b>   |     |
|         | Den Niemand kommen hört und kommen sieht ...                               | 153 |
| Nr. 154 | <b>Am Sarg eines neunzigjährigen Landmanns vom Zürichsee.</b>              |     |
|         | So bist du eine Leiche! ...  | 154 |
| Nr. 155 | <b>Am Himmelfahrtstag 1846.</b>  |     |
|         | Ausgestorben scheint die Stadt ...   | 156 |
|         | <b>Inhalt.</b>   | 159 |

**Neuere Gedichte (1851)**

**Inhalt.** . . . . . 165

**Jahreszeiten.**

*Nr. 1* **Lied der Sonne.**  
 Aus den braunen Schollen ... . . . . . 171

*Nr. 2* **Der junge Bettler.**  
 Ich wandle taumelnd, wie im Traum ... . . . . . 172

*Nr. 3* **Der Taugenichts.**  
 Die ersten Veilchen waren schon ... . . . . . 173

*Nr. 4* **Ständchen für eine Prinzessin. 1848.**  
 Schöne Bürgerin, sieh der Mai ... . . . . . 175

*Nr. 5* **Ständchen, einer Verlassenen gebracht.**  
 Wir haben deinen tiefen Gram vernommen ... . . . . . 176

*Nr. 6* **Sommernacht**  
 Es wallt das Korn weit in die Runde ... . . . . . 176

*Nr. 7* **Schifferlied.**  
 Schon hat die Nacht den Silberschrein ... . . . . . 177

*Nr. 8* **Herbstnacht.**  
 Als ich, ein Kind, am Strome ging ... . . . . . 178

*Nr. 9* **Winternacht.**  
 Nicht ein Flügelschlag ging durch die Welt ... . . . . . 179

**Von Weibern. Alte Lieder. 1846.**

*Nr. 10* **I. \ Klärchen.**  
 Mir glänzen die Augen ... . . . . . 183

*Nr. 11* **II. \ Regina.**  
 Mein Schatz sitzt im Garten ... . . . . . 183

*Nr. 12* **III. \ Therese.**  
 Du milchjunger Knabe ... . . . . . 184

*Nr. 13* **IV. \ Walpurgis.**  
 Ich fürcht' nicht Gespenster ... . . . . . 184

*Nr. 14* **V. \ Aennchen.**  
 Drei Liebste will ich nehmen ... . . . . . 185

*Nr. 15* **VI. \ Agnes.**  
 Ein Schreiner hobelt spät und früh ... . . . . . 186

*Nr. 16* **VII. \ Salome.**  
 Singt mein Schatz wie ein Fink ... . . . . . 187

*Nr. 17* **VIII. \ Helene.**  
 Tretet ein, hoher Krieger ... . . . . . 187

*Nr. 18* **IX. \ Röschen.**  
 Röschen biß den Apfel an ... . . . . . 188

*Nr. 19* **X. \ Gretchen.**  
 Das Dirnlein vor dem Gnadenbild ... . . . . . 188

|        |  |     |
|--------|--|-----|
| Nr. 20 | <b>XI. \ Das rothe Bärbchen.</b><br>Wandl' ich in dem Morgenthau ...               | 189 |
| Nr. 21 | <b>XII. \ Kunigunde.</b><br>Das Köhlerweib ist trunken ...                         | 189 |
| Nr. 22 | <b>XIII. \ Sabine.</b><br>Du hast wohl dicht verschlossen ...                      | 190 |
| Nr. 23 | <b>XIV. \ Sibylla.</b><br>Die alten Jungfern bleichen ...                          | 191 |
| Nr. 24 | <b>XV. \ Creszenz.</b><br>Wie glänzt der weiße Mond so kalt und fern ...           | 191 |
| Nr. 25 | <b>XVI. \ Die schöne Wirthin.</b><br>Alle meine Weisheit hing in meinen Haaren ... | 192 |

### Sonnette. 1847.

|        |  |     |
|--------|--|-----|
|        | <b>Von Kindern.</b>  |     |
| Nr. 26 | I. \ Ich sah jüngst einen Schwarm von schönen Knaben ...   | 195 |
| Nr. 27 | II. \ Die Abendsonne lag am Bergeshang ...   | 195 |
| Nr. 28 | III. \ Man merkte, daß der Wein gerathen war ...   | 196 |
| Nr. 29 | <b>An Follen. Mit einem Bändchen Gedichte. 1847.</b><br>Nimm diese Lieder, Lobgesang und Klagen ...                                      | 196 |
| Nr. 30 | <b>Der Schein trügt.</b><br>Ich weiß ein Haus, das ragt mit stolzen Zinnen ...   | 197 |
| Nr. 31 | <b>Das Leben ist doch schön!</b><br>Wie schön, wie schön ist dieses kurze Leben ...  | 197 |
| Nr. 32 | <b>Erkenntniß.</b><br>Willst du, o Herz! ein heitres Ziel erreichen ...  | 198 |
|        | <b>Ein Wanderer.</b>   |     |
| Nr. 33 | I. \ <b>Am Morgen.</b><br>Geh' auf, o Sonn'! und öffne mir die weiten ...  | 198 |
| Nr. 34 | II. \ <b>Am Abend.</b><br>Seid mir gesegnet, meiner Heimath Gründe ...   | 199 |
| Nr. 35 | III. \ Seht da den Vogel mit gerupften Schwingen ...   | 199 |
| Nr. 36 | <b>Nach dem Sonderbundskriege, zu einem entworfenen,<br/>aber nicht ausgeführten Cyklus.</b><br>In tiefer Scham erglühn meine Wangen ... | 200 |

### Gaselen. 1847.

|        |   |     |
|--------|---|-----|
| Nr. 37 | I. \ Unser ist das Reich der Epigonen ...                           | 203 |
| Nr. 38 | II. \ Herbstnächtliche Wolken, sie wanken und zieh'n ...            | 203 |
| Nr. 39 | III. \ Wie schlafend unter'm Flügel ein Pfau den Schnabel hält ...  | 203 |
| Nr. 40 | IV. \ Und als die Schöpfung bleischwer das Haupt im Schläfe wog ... | 204 |
| Nr. 41 | V. \ Wenn schlanke Lilien wandelten, vom Weste leis geschwungen ... | 204 |
| Nr. 42 | VI. \ Der Herr gab dir ein schönes Augenpaar ...                    | 204 |
| Nr. 43 | VII. \ Perlen der Weisheit sind mir deine Zähne ...                 | 204 |
| Nr. 44 | VIII. \ Nun schmücke mir dein dunkles Haar mit Rosen ...            | 205 |
| Nr. 45 | IX. \ Ich halte dich in meinem Arm, du hältst die Rose zart ...     | 205 |

|        |  |     |
|--------|--|-----|
| Nr. 46 | X. \ Berge dein Haupt, wenn ein König vorbeigeht ...                   | 205 |
| Nr. 47 | XI. \ Als ich an deiner Frühlingsbrust zwiefachem Himmel geruht ...    | 205 |
| Nr. 48 | XII. \ Dies ist eine heilige Lenzmitternacht, o höre ...               | 206 |
| Nr. 49 | XIII. \ O heiliger Augustin im Himmelsaal! ...                         | 206 |
| Nr. 50 | XIV. \ Mich tadelt der Fanatiker, in deinen Armen weich zu ruh'n ...   | 206 |
| Nr. 51 | XV. \ O Mädchen! gestern quälte mich ein eitler Christ, ein Esel ...   | 206 |
| Nr. 52 | XVI. \ 'ne Schaale Feuerwein ist gut, wenn man sich schlagen soll ...  | 207 |
| Nr. 53 | XVII. \ Zerbogen und zerkniffen war der vord're Rand an meinem Hut ... | 207 |

### Vermischte Gedichte.

|        |   |     |
|--------|---|-----|
|        | <b>Panard und Galet.</b>                            |     |
| Nr. 54 | I. \ Sie kamen von der Tränke ...                   | 211 |
| Nr. 55 | II. \ Auf seinem Bette liegt Galet ...              | 212 |
| Nr. 56 | III. \ Es klagt Panard: Habt ihr geseh'n ...        | 212 |
| Nr. 57 | <b>Tokaier. Reminiszenz an Lenau.</b>               |     |
|        | Als die Wetterwolken schlossen ...                  | 213 |
| Nr. 58 | <b>Cyprier.</b>                                     |     |
|        | Du Wein der süßen Wonnen ...                        | 214 |
| Nr. 59 | <b>Rheinwein. 1847.</b>                             |     |
|        | Aller Sonnenschein ...                              | 215 |
| Nr. 60 | <b>Lacrimae Christi.</b>                            |     |
|        | Wie des Rauches Silber säumlein ...                 | 216 |
| Nr. 61 | <b>Ordinärer Landwein.</b>                          |     |
|        | 'nen Vetter hab' ich, einen Bauersmann ...          | 217 |
| Nr. 62 | <b>Wasser.</b>                                      |     |
|        | Wie strahlet ihr im Morgenschein ...                | 219 |
| Nr. 63 | <b>Gewitter im Mai.</b>                             |     |
|        | In Blüten schwamm mein Heimathland ...              | 220 |
| Nr. 64 | <b>Abendregen.</b>                                  |     |
|        | Langsam und schimmernd fiel ein Regen ...           | 220 |
| Nr. 65 | <b>Melancholie.</b>                                 |     |
|        | Sei mir begrüßt, Melancholie ...                    | 221 |
| Nr. 66 | <b>David.</b>                                       |     |
|        | Der Oelbaum wuchs in dichten Hainen ...             | 222 |
| Nr. 67 | <b>Herbstlied.</b>                                  |     |
|        | Laßt uns auf alle Berge gehen ...                   | 223 |
| Nr. 68 | <b>In der Via mala.</b>                             |     |
|        | Wie einst die Tochter Pharao's ...                  | 224 |
| Nr. 69 | <b>Ave Marie auf dem Vierwaldstätter-See. 1847.</b> |     |
|        | Fuhr ein Schiffelein gegen Flüelen ...              | 224 |
| Nr. 70 | <b>Heimweh.</b>                                     |     |
|        | An den schönen Limmathborden ...                    | 226 |
| Nr. 71 | <b>Erster Schnee.</b>                               |     |
|        | Wie nun Alles stirbt und endet ...                  | 227 |
| Nr. 72 | <b>Der alte Bettler.</b>                            |     |
|        | Nun legst du, alte, knorrenvolle Föhre! ...         | 228 |

|        |  |     |
|--------|--|-----|
| Nr. 73 | <b>Klage der Magd.</b><br>Nun ist der Lenz gekommen ...  | 229 |
| Nr. 74 | <b>Waldliebe.</b><br>Seht den Schuft am Waldessaum ...   | 231 |
| Nr. 75 | <b>Türkischer Brauch.</b><br>O welch' ein Wehen, Rosalinde! ...                                | 233 |
| Nr. 76 | <b>Wandersegen. In das Album der Frau Ida F. 1846.</b><br>So ist es doch betrübt zu klagen ... | 235 |
| Nr. 77 | <b>Wien, Frühling 1848.</b><br>Stadt der Freude, Stadt der Töne ...                            | 236 |
| Nr. 78 | <b>Der Gemsjäger. Frühling 1849.</b><br>Er kam, ein alter Jägersmann ...                       | 237 |
|        | <b>Die Schifferin auf dem Neckar.</b>  |     |
| Nr. 79 | <b>I. \ 1848.</b><br>Wir standen an rauschender, schwellender Fluth ...                        | 238 |
| Nr. 80 | <b>II. \ 1849.</b><br>Es ringen die Ströme gewaltig zu Thal ...                                | 239 |

### Aus dem Leben. 1849.

|        |   |     |
|--------|---|-----|
| Nr. 81 | <b>I. \ Ich hab' in kalten Wintertagen ...</b>                    | 243 |
| Nr. 82 | <b>II. \ Die Zeit geht nicht, sie stehet still ...</b>            | 243 |
| Nr. 83 | <b>III. \ Daß ich nicht ein jedes Atom von Wein ...</b>           | 244 |
| Nr. 84 | <b>IV. \ Siehst du den Stern im fernsten Blau ...</b>             | 244 |
| Nr. 85 | <b>V. \ Wochenpredigt.</b><br>In heißem Glanz liegt die Natur ... | 245 |
| Nr. 86 | <b>VI. \ Ich sah zwei Gräber auf der Haide ...</b>                | 248 |
| Nr. 87 | <b>VII. \ Ich habe so manchen Narren gekannt ...</b>              | 249 |
| Nr. 88 | <b>VIII. \ Wir wähnnten lange recht zu leben ...</b>              | 249 |
| Nr. 89 | <b>IX. \ Fliehe nicht, du heitre Maid ...</b>                     | 249 |
| Nr. 90 | <b>X. \ Dich zieret dein Glauben, mein rosiges Kind ...</b>       | 251 |
| Nr. 91 | <b>XI. \ Ich bete in der Frühe ...</b>                            | 251 |
| Nr. 92 | <b>XII. \ Den Wäldern ist zu Füßen tief ...</b>                   | 252 |
| Nr. 93 | <b>XIII. \ Liebliches Jahr, wie Harfen und Flöten ...</b>         | 253 |
| Nr. 94 | <b>XIV. \ Und wieder grünt der schöne Mai ...</b>                 | 253 |
| Nr. 95 | <b>XV. \ Weil ich den schwarzen untreu ward ...</b>               | 254 |
| Nr. 96 | <b>XVI. \ Ich fühlte wohl, warum ich dich ...</b>                 | 255 |
| Nr. 97 | <b>XVII. \ Flack're, fernes Licht im Thal ...</b>                 | 255 |

**Neuere Gedichte** (*zweite, vermehrte Auflage 1854*)

**Inhalt** ..... 259

**Jahreszeiten.**

*Nr. 1* **Lied der Sonne.**  
     Aus den braunen Schollen ... ..... 265

*Nr. 2* **Der junge Bettler.**  
     Ich wandle taumelnd, wie im Traum ... ..... 266

*Nr. 3* **Der Taugenichts.**  
     Die ersten Veilchen waren schon ... ..... 267

*Nr. 4* **Ständchen für eine Prinzessin. 1848.**  
     Schöne Bürgerin, sieh der Mai ... ..... 269

*Nr. 5* **Ständchen, einer Verlassenen gebracht.**  
     Wir haben deinen tiefen Gram vernommen ... ..... 270

*Nr. 6* **Sommernacht**  
     Es walt das Korn weit in die Runde ... ..... 270

*Nr. 7* **Schifferlied.**  
     Schon hat die Nacht den Silberschrein ... ..... 271

*Nr. 8* **Herbstnacht.**  
     Als ich, ein Kind, am Strome ging ... ..... 272

*Nr. 9* **Winternacht.**  
     Nicht ein Flügelschlag ging durch die Welt ... ..... 273

**Von Weibern. Alte Lieder. 1846.**

*Nr. 10* **I. \ Klärchen.**  
     Mir glänzen die Augen ... ..... 277

*Nr. 11* **II. \ Regina.**  
     Mein Schatz sitzt im Garten ... ..... 277

*Nr. 12* **III. \ Therese.**  
     Du milchjunger Knabe ... ..... 278

*Nr. 13* **IV. \ Walpurgis.**  
     Ich fürcht' nicht Gespenster ... ..... 278

*Nr. 14* **V. \ Aennchen.**  
     Drei Liebste will ich nehmen ... ..... 279

*Nr. 15* **VI. \ Agnes.**  
     Ein Schreiner hobelt spät und früh ... ..... 280

*Nr. 16* **VII. \ Salome.**  
     Singt mein Schatz wie ein Fink ... ..... 281

*Nr. 17* **VIII. \ Helene.**  
     Tretet ein, hoher Krieger ... ..... 281

*Nr. 18* **IX. \ Röschen.**  
     Röschen biß den Apfel an ... ..... 282

*Nr. 19* **X. \ Gretchen.**  
     Das Dirnlein vor dem Gnadenbild ... ..... 282

|        |  |     |
|--------|--|-----|
| Nr. 20 | <b>XI. \ Das rothe Bärbchen.</b><br>Wandl' ich in dem Morgenthau ...               | 283 |
| Nr. 21 | <b>XII. \ Kunigunde.</b><br>Das Köhlerweib ist trunken ...                         | 283 |
| Nr. 22 | <b>XIII. \ Sabine.</b><br>Du hast wohl dicht verschlossen ...                      | 284 |
| Nr. 23 | <b>XIV. \ Sibylla.</b><br>Die alten Jungfern bleichen ...                          | 285 |
| Nr. 24 | <b>XV. \ Creszenz.</b><br>Wie glänzt der weiße Mond so kalt und fern ...           | 285 |
| Nr. 25 | <b>XVI. \ Die schöne Wirthin.</b><br>Alle meine Weisheit hing in meinen Haaren ... | 286 |

### Aus Berlin.

|        |  |     |
|--------|--|-----|
| Nr. 26 | <b>Wilhelm v. Humboldt's Landhaus am Tegelsee.</b><br>Es glänzt ein heitres stilles Haus ... | 289 |
| Nr. 27 | <b>Polkakirche.</b><br>Wie nach dem Recept geschaffen ...                                    | 290 |
| Nr. 28 | <b>Berliner Pfingsten.</b><br>Heute sah ich ein Gesicht ...                                  | 290 |
| Nr. 29 | <b>Weihnachtsmarkt.</b><br>Welch' lustiger Wald um das graue Schloß ...                      | 291 |
| Nr. 30 | <b>Frühling 1853.</b><br>Welch' schauriger Lenz, der Sonne beraubt ...                       | 292 |
| Nr. 31 | <b>Sonntags.</b><br>Lässig bald und wieder schneller ...                                     | 292 |
| Nr. 32 | <b>Im Thiergarten.</b><br>Ich bin ein Fremder hier zu Lande ...                              | 293 |

### Gaselen.

|        |   |     |
|--------|---|-----|
| Nr. 33 | <b>I. \ Unser ist das Reich der Epigonen ...</b>                            | 297 |
| Nr. 34 | <b>II. \ Herbstnächtliche Wolken, sie wanken und zieh'n ...</b>             | 297 |
| Nr. 35 | <b>III. \ Wie schlafend unter'm Flügel ein Pfau den Schnabel hält ...</b>   | 297 |
| Nr. 36 | <b>IV. \ Und als die Schöpfung bleischwer das Haut im Schläfe wog ...</b>   | 298 |
| Nr. 37 | <b>V. \ Wenn schlanke Lilien wandelten, vom Weste leis geschwungen ...</b>  | 298 |
| Nr. 38 | <b>VI. \ Der Herr gab dir ein schönes Augenpaar ...</b>                     | 298 |
| Nr. 39 | <b>VII. \ Perlen der Weisheit sind mir deine Zähne ...</b>                  | 298 |
| Nr. 40 | <b>VIII. \ Nun schmücke mir dein dunkles Haar mit Rosen ...</b>             | 299 |
| Nr. 41 | <b>IX. \ Ich halte dich in meinem Arm, du hältst die Rose zart ...</b>      | 299 |
| Nr. 42 | <b>X. \ Berge dein Haut, wenn ein König vorbeigeht ...</b>                  | 299 |
| Nr. 43 | <b>XI. \ Als ich an deiner Frühlingsbrust zwiefachem Himmel geruht ...</b>  | 299 |
| Nr. 44 | <b>XII. \ Dies ist eine heilige Lenzmitternacht, o höre ...</b>             | 300 |
| Nr. 45 | <b>XIII. \ O heiliger Augustin im Himmelssaal! ...</b>                      | 300 |
| Nr. 46 | <b>XIV. \ Mich tadelt der Fanatiker, in deinen Armen weich zu ruh'n ...</b> | 300 |
| Nr. 47 | <b>XV. \ O Mädchen! gestern quälte mich ein eitler Christ, ein Esel ...</b> | 300 |

|        |  |     |
|--------|--|-----|
| Nr. 48 | XVI. \ 'ne Schaale Feuerwein ist gut, wenn man sich schlagen soll ...  | 301 |
| Nr. 49 | XVII. \ Zerbogen und zerkniffen war der vord're Rand an meinem Hut ... | 301 |

**Vermischte Gedichte.**

|        |   |     |
|--------|---|-----|
|        | <b>Panard und Galet.</b>                            |     |
| Nr. 50 | I. \ Sie kamen von der Tränke ...                   | 305 |
| Nr. 51 | II. \ Auf seinem Bette liegt Galet ...              | 306 |
| Nr. 52 | III. \ Es klagt Panard: Habt ihr geseh'n ...        | 306 |
| Nr. 53 | <b>Tokaier. Reminiszenz an Lenau.</b>               |     |
|        | Als die Wetterwolken schlossen ...                  | 307 |
| Nr. 54 | <b>Cyprier.</b>                                     |     |
|        | Du Wein der süßen Wonnen ...                        | 308 |
| Nr. 55 | <b>Rheinwein. 1847.</b>                             |     |
|        | Aller Sonnenschein ...                              | 309 |
| Nr. 56 | <b>Lacrimae Christi.</b>                            |     |
|        | Wie des Rauches Silbersäumlein ...                  | 310 |
| Nr. 57 | <b>Ordinärer Landwein.</b>                          |     |
|        | 'nen Vetter hab' ich, einen Bauersmann ...          | 311 |
| Nr. 58 | <b>Wasser.</b>                                      |     |
|        | Wie strahlet ihr im Morgenschein ...                | 313 |
| Nr. 59 | <b>Gewitter im Mai.</b>                             |     |
|        | In Blüten schwamm mein Heimathland ...              | 314 |
| Nr. 60 | <b>Abendregen.</b>                                  |     |
|        | Langsam und schimmernd fiel ein Regen ...           | 314 |
| Nr. 61 | <b>Melancholie.</b>                                 |     |
|        | Sei mir gegrüßt, Melancholie ...                    | 315 |
| Nr. 62 | <b>David.</b>                                       |     |
|        | Der Oelbaum wuchs in dichten Hainen ...             | 316 |
| Nr. 63 | <b>Herbstlied.</b>                                  |     |
|        | Laßt uns auf alle Berge gehen ...                   | 317 |
| Nr. 64 | <b>In der Via mala.</b>                             |     |
|        | Wie einst die Tochter Pharao's ...                  | 318 |
| Nr. 65 | <b>Ave Marie auf dem Vierwaldstätter-See. 1847.</b> |     |
|        | Fuhr ein Schiffelein gegen Flüelen ...              | 318 |
| Nr. 66 | <b>Heimweh.</b>                                     |     |
|        | An den schönen Limmathborden ...                    | 320 |
| Nr. 67 | <b>Erster Schnee.</b>                               |     |
|        | Wie nun Alles stirbt und endet ...                  | 321 |
| Nr. 68 | <b>Der alte Bettler.</b>                            |     |
|        | Nun legst du, alte, knorrenvolle Föhre! ...         | 322 |
| Nr. 69 | <b>Klage der Magd.</b>                              |     |
|        | Nun ist der Lenz gekommen ...                       | 323 |
| Nr. 70 | <b>Waldliebe.</b>                                   |     |
|        | Seht den Schuft am Waldessaum ...                   | 325 |
| Nr. 71 | <b>Türkischer Brauch.</b>                           |     |
|        | O welch' ein Wehen, Rosalinde! ...                  | 327 |

|        |  |     |
|--------|--|-----|
| Nr. 72 | <b>Wandersegen. In das Album der Frau Ida F. 1846.</b> |     |
|        | So ist es doch betrübt zu klagen ...                   | 329 |
| Nr. 73 | <b>Wien, Frühling 1848.</b>                            |     |
|        | Stadt der Freude, Stadt der Töne ...                   | 330 |
| Nr. 74 | <b>Der Gemsjäger. Frühling 1849.</b>                   |     |
|        | Er kam, ein alter Jägersmann ...                       | 331 |
|        | <b>Die Schifferin auf dem Neckar.</b>                  |     |
| Nr. 75 | <b>I. \ 1848.</b>                                      |     |
|        | Wir standen an rauschender, schwellender Fluth ...     | 332 |
| Nr. 76 | <b>II. \ 1849.</b>                                     |     |
|        | Es ringen die Ströme gewaltig zu Thal ...              | 333 |

### Aus der Brieftasche.

|        |   |     |
|--------|---|-----|
| Nr. 77 | <b>I. \ Ich hab' in kalten Wintertagen ...</b>              | 337 |
| Nr. 78 | <b>II. \ Die Zeit geht nicht, sie stehet still ...</b>      | 337 |
| Nr. 79 | <b>III. \ Daß ich nicht ein jedes Atom von Wein ...</b>     | 338 |
| Nr. 80 | <b>IV. \ Siehst du den Stern im fernsten Blau ...</b>       | 338 |
| Nr. 81 | <b>V. \ Wochenpredigt.</b>                                  |     |
|        | In heißem Glanz liegt die Natur ...                         | 339 |
| Nr. 82 | <b>VI. \ Ich sah zwei Gräber auf der Haide ...</b>          | 342 |
| Nr. 83 | <b>VII. \ Weise nicht von dir mein schlichtes Herz ...</b>  | 343 |
| Nr. 84 | <b>VIII. \ Wir wähnnten lange recht zu leben ...</b>        | 343 |
| Nr. 85 | <b>IX. \ Fliehe nicht, du heitre Maid ...</b>               | 344 |
| Nr. 86 | <b>X. \ Dich zieret dein Glauben, mein rosiges Kind ...</b> | 345 |
| Nr. 87 | <b>XI. \ Ich bete in der Frühe ...</b>                      | 345 |
| Nr. 88 | <b>XII. \ Den Wäldern ist zu Füßen tief ...</b>             | 346 |
| Nr. 89 | <b>XIII. \ Liebliches Jahr, wie Harfen und Flöten ...</b>   | 347 |
| Nr. 90 | <b>XIV. \ Und wieder grünt der schöne Mai ...</b>           | 347 |
| Nr. 91 | <b>XV. \ Weil ich den schwarzen untreu ward ...</b>         | 348 |
| Nr. 92 | <b>XVI. \ Ich fühlte wohl, warum ich dich ...</b>           | 349 |
| Nr. 93 | <b>XVII. \ Flack're, fernes Licht im Thal ...</b>           | 349 |

### Romanzen.

|        |  |     |
|--------|--|-----|
| Nr. 94 | <b>Verliebttes Räthsel.</b>                    |     |
|        | Gefächelt von der Lüfte Schwingen ...          | 353 |
| Nr. 95 | <b>Vergleich.</b>                              |     |
|        | O ein Glöcklein klingelt mir früh und spät ... | 353 |
| Nr. 96 | <b>Ehescheidung.</b>                           |     |
|        | Zum Pfäffel kam ein Pärchen und schrie ...     | 354 |
| Nr. 97 | <b>Die Aufgeregten.</b>                        |     |
|        | Welche tief bewegte Lebensläufchen ...         | 354 |
| Nr. 98 | <b>Aurelie.</b>                                |     |
|        | Wenn so goldröthlich dunkel ...                | 355 |
| Nr. 99 | <b>Seemährchen.</b>                            |     |
|        | Und als die Nixe den Fischer gefaßt ...        | 355 |

|                |   |     |
|----------------|---|-----|
| <i>Nr. 100</i> | <b>Roth.</b>  |     |
|                | Ich bin roth und hab's erwogen ...                              | 356 |
| <i>Nr. 101</i> | <b>Frühlingsbotschaft.</b>                                      |     |
|                | Zum Gerichte rief der Frühling ...                              | 357 |
| <i>Nr. 102</i> | <b>Die falsche Scham.</b>                                       |     |
|                | Graulockig ein Mann und ein blöndlicher Fant ...                | 358 |
| <i>Nr. 103</i> | <b>Schlafwandel am Tage.</b>                                    |     |
|                | Im afrikanischen Felsenthal ...                                 | 359 |
| <i>Nr. 104</i> | <b>Trochäen.</b>  |     |
|                | Wohl, ich saß im hohen Eschenbaume ...                          | 361 |
| <i>Nr. 105</i> | <b>Jung gewohnt, alt gethan.</b>                                |     |
|                | Die Schenke dröhnt, und an dem langen Tisch ...                 | 362 |
| <i>Nr. 106</i> | <b>Die Winzerin.</b>  |     |
|                | Am sonnig edlen Gartenhaus ...                                  | 363 |
|                |   |     |
|                | <i>Editorische Notiz</i> ...                                    | 367 |
|                | <i>Herausgebereingriffe</i> ...                                 | 368 |
|                | <i>Alphabetisches Register der Titel und Gedichtanfänge</i> ... | 369 |