

## detailliertes Inhaltsverzeichnis

<i>Inhalt</i> . . . . .	1
Das Sinngedicht. Sieben Legenden	
Inhalts-Verzeichnis . . . . .	5
Das Sinngedicht . . . . .	7
Erstes Kapitel      Ein Naturforscher entdeckt ein Verfahren und reitet über Land, dasselbe zu prüfen . . . . .	9
Zweites Kapitel     Worin es zur einen Hälfte gelingt . . . . .	14
Drittes Kapitel     Worin es zur andern Hälfte gelingt . . . . .	19
Viertes Kapitel     Worin ein Rückschritt vermieden wird . . . . .	23
Fünftes Kapitel     Herr Reinhart beginnt die Tragweite seiner Unternehmung zu ahnen . . . . .	29
Sechstes Kapitel    Worin eine Frage gestellt wird . . . . .	34
Siebentes Kapitel   Von einer thörichten Jungfrau . . . . .	42
Achstes Kapitel     Regine . . . . .	56
Neuntes Kapitel     Die arme Baronin . . . . .	128
Zehntes Kapitel     Die Geisterseher . . . . .	175
Elfte Kapitel        Don Correa . . . . .	214
Zwölftes Kapitel    Die Berlocken . . . . .	274
Dreizehntes Kapitel In welchem das Sinngedicht sich bewährt . . . . .	293
Sieben Legenden . . . . .	331
Vorwort . . . . .	333
Inhalt . . . . .	335
Eugenia . . . . .	337
Die Jungfrau und der Teufel . . . . .	355
Die Jungfrau als Ritter . . . . .	364
Die Jungfrau und die Nonne . . . . .	377
Der schlimm-heilige Vitalis . . . . .	386
Dorotheas Blumenkörbchen . . . . .	411
Das Tanzlegendchen . . . . .	421
<i>Editorische Notiz</i> . . . . .	429
<i>Textzeugen-Siglen und diakritische Zeichen</i> . . . . .	430